

“Aymaras, Negroides, Mapuches...Chilenos”

La naturaleza y su equilibrio, ésta es una idea que continuamente escuchamos en los medios de comunicación, y en las conversaciones diarias que todos tenemos. Esta representación, sobre todo para los nortinos, no es muy alejada de la realidad. De hecho existe un ejemplo muy cercano, identificado con el significado y celebración del Machaq Mara, importante ceremonia andina, que en todos sus detalles y características, expresa la relevancia y consideración hacia la Madre Tierra, y como nosotros los seres humanos nos acercamos para conocerla y adaptamos nuestros usos de vida a ella, con fluidez, sin destrucción ni transformaciones.

Este equilibrio que siempre se mantuvo durante el periodo pre hispano, incluso teniendo gran preocupación del aporte de la dualidad, hombre-mujer. Lamentablemente todo ello se perdió, siendo reemplazado a punta de espada, por las nuevas ideas occidentales de los conquistadores españoles. Esta nueva realidad se mantuvo así durante siglos, hasta hace poco, cuando nuevamente ha surgido la conciencia de nuestro papel en la naturaleza, y el equilibrio que debemos lograr para las futuras generaciones.

También en esta nueva conciencia tiene mucho que decir, las nuevas políticas del gobierno alentando la convivencia escolar y social, y la inclusión, evitando todo síntoma de discriminación en favor de lo colectivo, “todos tienen algo que aportar, y todas las ideas son bienvenidas”.

Desde este punto de vista, la celebración del Machaq Mara, ha renacido con mucha fuerza, y cada vez más, es difundido y aceptado, especialmente por los estudiantes de nuestra región.

Es importante señalar que esta ceremonia se refiere a un cambio de ciclo, o año nuevo en el calendario aymara, significando un renacer de la naturaleza, y un nuevo tiempo para la fertilidad., es “el tiempo en que regresa la luz, y con ella, la vida en todo su esplendor”.

La idea de la convivencia escolar, y la inclusión, en este caso de nuestros pueblos originarios, fue unos de los objetivos del Colegio Saucache, a través de su Departamento de Historia, para plantear, este 2016, como segundo año consecutivo, la celebración del Machaq Mara, entre los estudiantes de nuestro establecimiento.

El 21 de junio, es la fecha en que el Colegio Saucache celebró el año nuevo aymara, desarrollando diferentes actividades, mostrando información de los pueblos originarios, previamente designados, ya sea a través de trípticos, afiches informativos, caracterizaciones, bailes y muestras

gastronómicas. Es importante señalar que en nuestro establecimiento, esta celebración, no estuvo centrada solamente en el mundo aymara, sino que en todas las culturas que forman el universo de pueblos originarios en Chile, abarcando desde la zona norte al extremo austral. El presente año la actividad englobó todo el universo de los estudiantes, por un lado con actividades orientadas a los más pequeños, desde 1º a 6º básico, y otras más relacionadas con presentaciones artísticas, desde 7º básico a 4º medio.

Esta gran muestra intercultural donde se reunió toda la comunidad educativa, entre estudiantes, profesores, padres y apoderados y funcionarios del colegio, contempló en un principio la tradicional rogativa de la Pawa, donde nuestros profesores, representando al hombre y al mujer, y a través del profesor de Historia, Juan Pablo León como yatiri autorizado, agradecen a la Madre Tierra por todo lo entregado, y al mismo tiempo se rogó para que el año que viene sea fructífero y positivo en la comunidad Colegio Saucache.

A continuación, se presentaron en el escenario una serie de números artísticos integrados por ex alumnos y estudiantes del colegio, donde sobresalieron los “Caporales San Martín”, el “Tumbe Afro Ariqueño”, y los “Caporales del Colegio Saucache”.

Mención especial merece la participación de la comunidad educativa en una entusiasta Cacharpaya, momento sagrado y simbólico de la despedida, pero al mismo tiempo de inicio, de buenos augurios para la ciudad y la región de Arica y Parinacota. Finalmente, todos los asistentes pudieron visitar y conocer los diferentes stands de los grupos cursos, recibiendo información, compartiendo con los estudiantes caracterizados, y degustando la muestra gastronómica de las diferentes culturas del país. Esta celebración tuvo muchos momentos especiales que demostraron el grado de conciencia que nuestra comunidad tiene de nuestras raíces culturales, porque como mencionó el encargado de Convivencia Escolar del establecimiento, profesor, José Ramírez Salgado, “nuestros pueblos originarios son importantes, porque son nuestros ancestros, son aquellas personas que vivieron aquí mucho antes que nosotros, que respetaron la naturaleza y lograron una real comunicación con ella, y estoy seguro que merecen todo nuestro respeto”

También existieron instantes en que los estudiantes lograron una auténtica identificación con la idea central de la actividad, “consideremos que en nuestro colegio, en nuestra región en particular tenemos una gran cantidad de alumnos que tienen descendencia indígena; puede ser aymara, quechua, atacameños, afro descendientes, mapuches u otras”,

muy bien señalado por el profesor de Historia, y uno de los organizadores de la actividad, Juan León Ancasi.

En una reflexión final la actividad fue un momento importante para difundir la cultura de nuestros pueblos originarios, para darse cuenta de su importancia, para que se “fomente y difunda, porque tenemos un pasado, una historia, que no debemos desconocerla; debemos saber nuestros orígenes, en especial en los colegios de la región para que los estudiantes sepan de donde vienen, educando así a futuros profesionales, futuros ciudadanos”, tal como lo señaló el profesor León.

El Machaq Mara celebrado en el Colegio Saucache sirvió para que toda la comunidad educativa conociera y aplicará la situación del respeto, la diversidad, la realidad de la tolerancia, para que aplicara la formación ciudadana y la convivencia escolar “fomentando en los estudiantes la valoración de la diversidad social y cultural del país a través de la celebración de este evento que incluye a toda la unidad educativa”, muy bien interpretado por la Subdirectora y Jefa de la Unidad Técnico Pedagógica de Enseñanza Media, profesora Laura Villarroel Barra.

Artículo por: Basthián Muñoz Delgado	2º Medio C
Ana Kabalan Contreras	2º Medio C
Javier Concha Henríquez	3º Medio C
Matías Gazmuri Gazmuri	3º Medio C